

# TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

## CATANIA

### PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 441 del 31 OTT. 2025

**OGGETTO:** Prestazione artistica del Coro di voci bianche da effettuare, per esigenze di partitura, nell'opera "Otello", facente parte della Stagione lirica e di Balletto 2025. Affidamento servizio all'Associazione "InCanto".

#### DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze .....

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata € 1

Impegni assunti € .....

Fondo disponibile € .....

Visto ed iscritto a l N. 1379  
de l Cap. 104419

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 7000,00

addi 18/11 2025

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE ...Direzione Artistica...

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo  
**E.L.R. TEATRO MASSIMO**  
**V. BELLINI**

**Seg. Giuseppe Castrogiovanni**  
SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno duemilaventicinque  
il giorno 31 del mese di Ottobre

il Sovrintendente nominato giusta decreto del  
Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1°  
S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il  
seguente provvedimento.

**Oggetto:** Prestazione artistica del Coro di voci bianche da effettuare, per esigenze di partitura, nell'opera "Otello", facente parte della Stagione lirica e di Balletto 2025. Affidamento servizio all'Associazione "InCanto".

## IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Tra le produzioni dell'Ente di imminente programmazione rientra la messa in scena dell'opera "Otello", in programmazione dal 21 novembre al 29 novembre 2025, facente parte della Stagione Lirica e di Balletto 2025, approvata con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024;

Vista la lettera del Direttore Artistico del 10 novembre 2025 (Allegato A) avente ad oggetto: "Coro voci bianche per per l'opera "Otello" di Giuseppe verdi. Affidamento servizio artistico all'Associazione "InCanto", che di seguito si trascrive:

*" Stante l'imminenza della messa in scena dell'opera " Otello", facente parte della Stagione Lirica e di Balletto 2025, la cui prima rappresentazione è prevista il 21 novembre 2025, si pone la necessità, per esigenze di partitura, di assicurare la prestazione artistica del coro di " voci bianche", composto da bambini di età compresa tra i 5 ed i 13 anni , che verrà fornita dall'Associazione " InCanto " con sede a Scordia ( CT ) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877, rappresentata dalla sig.ra Alessandra Lussi in qualità di Presidente che assicura la prestazione artistica di n. 21 minori facenti parte del coro " InCanto", dalla stessa diretto e con la quale verrà sottoscritto il relativo contratto nel rispetto della legge sulla tracciabilità dei flussi finanziari.*

*Trattasi di associazione senza finalità di lucro, che, per statuto, ha lo scopo, tra l'altro, di promuovere ed organizzare corsi di formazione e perfezionamento musicale, di recitazione, tecnica vocale, lezioni concerto volti a diffondere la conoscenza e la pratica musicale soprattutto tra i più giovani, e che è l'unica, tra quelle di mia conoscenza, per competenza e serietà professionale, a potere assicurare, sia durante il periodo di prove che durante gli spettacoli, la prestazione artistica di un coro di bambini adeguatamente preparato, nel rispetto dei tempi tecnici necessari per la messa in scena delle due produzioni alle date programmate.*

*Per la fornitura della prestazione del coro di voci bianche, con l'Associazione sopra indicata è stato convenuto l'importo contrattuale di € 7.000,00 ( settemila/00 ) oltre IVA al 10%, comprensivo di tutte le spese necessarie ad assicurare, nel rispetto della normativa vigente in materia di impiego al lavoro di minori, la prestazione artistica dei minori (n. 21 ) facenti parte del coro di " voci bianche", sia durante le recite che in occasione delle prove a tal fine necessarie.*

*Il suddetto importo è da considerare congruo, considerata l'indubbia valenza artistica e professionale della prestazione ed i tempi tecnici occorrenti per la preparazione musicale del coro, soprattutto in ragione della loro giovanissima età .*

*Pertanto, al fine di rendere possibile, per esigenze di partitura, la messa in scena dell'opera " Otello" di Giuseppe Verdi nella quale il coro delle voci bianche realizza diversi interventi cantati, si rende necessario procedere con urgenza al perfezionamento dell'obbligazione giuridica nei confronti dell'Associazione che fornisce la prestazione artistica del suddetto coro, con la quale sono già state da tempo avviate delle trattative negoziali e che, quindi, nella programmazione dei suoi impegni, ha fatto affidamento sul buon esito della contrattazione.*

*Si trasmette lo schema di contratto da stipulare con l'Associazione " InCanto " con sede a Scordia ( CT ) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877.*

*Quanto sopra per i consequenziali adempimenti propedeutici alla definizione del relativo impegno di spesa";*

Rilevato che dalla nota del Direttore Artistico si evince che l'Associazione " InCanto " con sede a Scordia ( CT ) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877, rappresentata dalla sig.ra Alessandra Lussi in qualità di Presidente, si impegna ad assicurare la prestazione artistica di n. 21 minori facenti parte del coro " InCanto, dalla stessa diretto nell'opera " Otello" di Giuseppe Verdi, in programmazione dal 21 novembre al 29 novembre 2025, per l'importo di € 7.000,00 oltre IVA;

Ravvisata la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 19 del 3 settembre 2024, alla definizione dell'impegno di spesa propedeutico al perfezionamento del contratto di scrittura con l'Associazione sopra specificata, imputando la spesa a tal fine necessaria al capitolo 104419 – cachet complesso precostituito - del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario pluriennale 2025/2027, competenza 2025, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 dell'1 agosto 2025, che presenta la necessaria copertura finanziaria;

Ravvisata, altresì, la necessità di nominare, ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. n. 36/2023 e s.m, la Dott.ssa Anna Maria Barbagallo – Responsabile amministrativa della Direzione Artistica, Responsabile Unico del Procedimento (RUP) che dovrà, nel rispetto della vigente legislazione in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, registrare la procedura in oggetto richiedendo il codice identificativo di gara CIG;

#### DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Autorizzare, in adesione alla proposta del Direttore Artistico, la definizione dell'impegno di spesa propedeutico al perfezionamento del contratto di scrittura con l'Associazione "InCanto " con sede a Scordia ( CT ) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877, che dovrà fornire la prestazione artistica del coro di voci bianche nell'opera " Otello" in programmazione al Teatro Massimo Bellini dal 21 novembre al 29 novembre 2025.
- Impegnare la spesa complessiva di euro 7.000,00 al capitolo 104419 sul bilancio 2025-2027, competenza 2025
- L'IIVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del bilancio 2024.
- Dare atto che l'obbligazione da contrarre a valere sul predetto impegno di spesa diverrà esigibile nel corso dell'anno 2024.
- Nominare, ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. n. 36/2023 e s.m, la Dott.ssa Anna Maria Barbagallo – Responsabile amministrativa della Direzione Artistica, Responsabile Unico del Procedimento (RUP) che dovrà, nel rispetto della vigente legislazione in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, registrare la procedura in oggetto richiedendo il codice identificativo di gara CIG
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni ( Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione " Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente  
( dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera )  


